সঙ্গতরেখা। ধা কেটে তাগ্ গেড়ে গে ড়ে ধা কেটে তাগ্ গেড়ে

সঙ্গতরেখা। গেড়ে ধা কেটে তাগ্ দ্দি ঘেনে ধা কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা। গেড়েগেড়ে ধা কে ট্টে তা ক্কে গ দ্দি ঘেন্নে ধা কেটে

সঙ্গতরেখা। তাগ্ গেড়ে গেড়ে ধা কেটে তাগ্ গেড়ে গেড়ে ধা

সঙ্গতরেখা। কেটে তাগ্ গেড়ে গেড়ে ধা।

সপ্তত্রিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধাগ্ দ্দিগি তেরেকেড়ে নাগ্ তেরে কেটে তাগ্

(*) লালা মাণিকসিংহ কৃত।

সঙ্গতরেখা। তাগ্ তেটে তাগ্ ধুমা কেটে তাগ্ গদি ঘেনে ধা দিন্

সঙ্গতরেখা। ধা কেটে তা কেটে তা কা কেটে তাগ্ ধুমা

সঙ্গতরেখা। কেটে তাগ্ গদি ঘেনে ধাদি ঘিঘি কেটে তাগ্ গদি

সঙ্গতরেখা। ঘেনে ধাদি ঘিগি কেটে তাগ্ গদি ঘেনে ধা।

অষ্টত্রিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধাগে তেটে তাগে তেটে ধাগে দিন্ নাগে তেটে

সঙ্গতরেখা। ঘেঘে তেটে তাগে তেটে ক তাগ্ ধে কেটে কতা

(*) গোলামাব্বস্ কৃত।

সঙ্গতরেখা। ঘেন্নেরান্ ধা দি কৎ তা ধা ঘে কেটে কৎ

সঙ্গতরেখা। ধাগে তেটে কতা কতা গদি ঘেনে কতা

সঙ্গতরেখা। গদি ঘেনে দি গিদ্দি ঘেনে দিগি দ্দি ঘেনে

সঙ্গতরেখা। ক্রতাগ্ গেড়ে গেড়ে ধা।

ঊন চত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। কৎ তাগে দেৎ তাগ্ দেৎ ধা কেটে তা কেটে তাকা ধেৎ

সঙ্গতরেখা। তা গদি ঘেনে গদি ঘেনে ধা কেড়ে কেড়ে কেড়ে নাগ্র ধেৎ

* লালা কেবলকৃষ্ণকৃত।

	১	১
সঙ্গতরেখা	তা ধুম্ কেটে তাগ্ থুন্ গা	তং থু থু কেটে তাগ্ গদিঘেনে

	+	০
সঙ্গতরেখা	ধা ঘেঘে ধা ঘেঘে ধা গে	দিন্ নানা নানা তাকেটেতা

	১	০
সঙ্গতরেখা	কা কেড়ে নাগ্ দেৎ কেড়ান্	ধা তা কেটে তাকা কেড়ে

		১	১
সঙ্গতরেখা	নাগ্	দেৎ কেড়ান্ ধা তা কেটে তা	কা কেড়ে নাগ্

		+
সঙ্গতরেখা	দেৎ কেড়ান্	ধা।

চত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

	১	০
সঙ্গতরেখা	কৎ তাগে তাগ্ দেৎ	ঘেঘে দেৎ তা ঘেন্না

(*) লালা কেবলকৃষ্ণকৃত।

সঙ্গতরেখা নাগে দেন্‌তা গদি ঘেনে নাতা তাক্ থুন্ গা থুন্ দেং দেং

সঙ্গতরেখা দেং দেং | গদে নেতা তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি

সঙ্গতরেখা তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি গদি ঘেনে নাগ্ দেং তা দেন্

সঙ্গতরেখা তা তা দেন্ তা তা দেন্ তা কং তাগে

সঙ্গতরেখা তাগ্ দেং ঘেঘে দেং তা ঘেন্না নাগে দেন্‌তা

সঙ্গতরেখা গদি ঘেনে না তা তাক্ থুন্‌গা থুন্ দেং দেং দেং দেং

সঙ্গতরেখা গদেনে তা তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি তাগ্

সঙ্গতরেখা। দিগি গদি ঘেনে নাগ্ দেৎ | তা দেন্ তা তা দেন্

সঙ্গতরেখা। তা তা দেন্ তা কৎ তাগে তাগ্ দেৎ

সঙ্গতরেখা। ঘেঘে দেৎ তা ঘেন্না নাগে দেন্ তা গদি ঘেনে না তা

সঙ্গতরেখা। তাক্ থুন্ গা থুন্ দেৎ দেৎ দেৎ দেৎ গদে নেতা

সঙ্গতরেখা। তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি তাগ্ দিগি গদি

সঙ্গতরেখা। ঘেনে নাগ্ দেৎ তা দেন্ তা তা দেন্ তা তা দেন্ | তা।

এক চত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ১ কেটেতা কাত্তা | + ঘেন্ তেরান্ | ০ কেড়েনা কেটেধুম্ কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা। ১ ধা ধি ঘেনে কেড়ান্ | ০ ধা কেটে তা | ১ কাত্তা ঘেন্ তে

সঙ্গতরেখা। ১ রান্ কেড়েনা কেটে | + ধুম্ কেটে তাগ্ ধা ধি ঘে

সঙ্গতরেখা। ০ নে কেড়ান্ ধা | ১ কেটেতা কাত্তা | ০ ঘেন্ তেরান্

সঙ্গতরেখা। ১ কেড়েনা কেটেধুম্ কেটে তাগ্ | ১ ধাধি ঘেনে কেড়ান্ | + ধা।

(*) লালা কেবলকৃষ্ণকৃত।

৮।

দ্বিচত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা + ধা কেটে ধা কেটে | ০ ধাগে দেন্ নাগে | ১ কেটেতাগ্ ধে

সঙ্গতরেখা কেটে তা | ০ কতেটে তা ঘেনে | ১ তা ঘেনে ধা গদি

সঙ্গতরেখা ১ ঘেনে ধাগে তেটে | + কি ধি কি ধি ক্রি টি | ০ ঘেন্‌তেলান্

সঙ্গতরেখা ১ ধা ত্রেকেট্ ধেক্রেটে | ০ দেগ্ গদিঘেনে | ১ নাগে ত্রেকেট্ তাগ্

সঙ্গতরেখা ১ তা ঘেনে ধান্ | + ধা।

(*) লালা কেবলকৃষ্ণকৃত।

ত্রিচত্বারিংশ

প্রক্রমনিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — গেড়ে গেন্ ধে ধেনে কৎ ধ্রে কেটে কৎ ধ্রে কেটে কৎ

সঙ্গতরেখা — গেড়ে গে নাগে নাগে তেটে | কতাগ্ ধে কেটে কতা

সঙ্গতরেখা — ঘদি কতা ধেন্ ত্রেকেট্ ধেৎ — তা ধেনে ধা

সঙ্গতরেখা — কেড়ে তেতা কতা কৎ তা ধেনে কতা কতা ধেনে

সঙ্গতরেখা — কতা | কৎ তাধে ন্নেধেনে নাগে নাগে

সঙ্গতরেখা — ত্রেকেট্ ধেৎ ধা ধেৎতা | কৎ ধেটে কতা

(*) খোদাবক্সকৃত।

সঙ্গতরেখা। কং ধেং তা ঘেড়ে নাগ্ দিন্তা | কতাকু ধে

সঙ্গতরেখা। কেটে কতা ধাগিতা ন্ ধাদি কৎতা ধা কতা|

সঙ্গতরেখা। কেড়ে ধেং ধে কেটে কতা কং তাঘে ন্নে কতা

সঙ্গতরেখা। কদিগিতা ন ধাগি | তাঘিন্না কতা কং

সঙ্গতরেখা। ত্রেকেট্ তাগ্ তাগ্ ত্রেকেট্ তাগ্ ত্রেকেট্ তাগ্ ধুম।

সঙ্গতরেখা। কেটেতাগ্ গদিঘেনে | ধা।

চতুশ্চত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্কতরেখা — + ধাগে তেটে ০ তাগে তেটে ১ ধাগে দিন্ ০ নাগে তেটে

সঙ্কতরেখা — ১ দেৎতা ১ ঘেড়ান্ | + তাক্ থুন্ ০ গা তাক্ ১ থুন্ গা

সঙ্কতরেখা — ০ তাক্কা ১ থুন্গা ১ তাক্ থুমা | + কেটেতাগ্ ০ থুন্গা

সঙ্কতরেখা — ১ ধা কেটে ০ তাগ্ থুন্ ১ গা ধা ১ তাগা | + থুন্ গা ০ তাক্কা

সঙ্কতরেখা — ১ থুন্ গা ০ কতে ১ টে কতা ১ গদিঘেনে | + ধা।

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

পঞ্চচত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	০
সঙ্কেতরেখা	কং তাগে	ধেং ধা	কেটে তাগ্	ধুমা কেটে
	১	১	+	০
সঙ্কেতরেখা	কদে তা ঘে	নে ধাটে	ধাগা তাধা	গদি ঘেনে
	১	০	১	১
সঙ্কেতরেখা	তাকে ত্রেকেট্	তাগ্ তা ঘেঘে	দেং তাঘে	ম্না ধেং
	+	০	১	
সঙ্কেতরেখা	ধা কেটে তাগ্ ধে	কেটে কেধে	কেটে ধাগে	
	০	১	১	+
সঙ্কেতরেখা	দেনে নাতে	টেতা কতে	টেতা ঘেনে	ধা কেটে তা
	০	১	০	১
সঙ্কেতরেখা	ঘেনে ধাত্রে	কেট্ তাগ্ তাগে	দেংধা	কেটে কেতা

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

	১	+	০	১
সঙ্কেতরেখা।	গদ্দিঘেনে |	গদ্দিঘেনে	ধাকেটে	কেতাকৎতে

	০	১	১	+
সঙ্কেতরেখা।	কেট্‌ তাগ্‌ তাগ্‌	তেটেকেতা	গদ্দিঘেনে |	ধা।

ষট্‌চত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	০	১	১
সঙ্কেতরেখা।	ক্রেৎঘেৎ	তাগিন্‌	তেরেকি	টিতাক্‌	দ্দাগি	দ্দিগিন্‌

	+	০	১	০	১	১
সঙ্কেতরেখা।	ক্রেধা	ক্রেধা	ধুমাকি	টিতাক্‌	দ্রেগে	দ্রেধা

	+	০	১	০	১	১
সঙ্কেতরেখা।	তাকৎ	তাকৎ	ধেটেধে	টেতক্‌	ধেকেটে	কেতা

	+	০	১	০	১
সঙ্কেতরেখা।	ধেতা	ধেতা	ধুমাকি	টিতাক্‌	ক্রেকেট্‌

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামীমহাশয়কৃত।

	১	+	০	১	০	১
সঙ্কেতরেখা	কেতা	ধা	ত্রেকেট্‌তা	কেতা	ধা	ত্রেকেট্‌ তা

	১	+
সঙ্কেতরেখা	কেতা	ধা।

সপ্ত চত্বারিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	০	১	১
সঙ্কেতরেখা	নখো	দ্ধৃতো	ধরণি	ধরো	দুরু	দ্ধরো
সঙ্কেতরেখা	মদো	দ্ধত	দ্বিরদ	রদা	গ্রধা	রিণা
সঙ্কেতরেখা	নিরা	কৃতং	দরদ	কৃতান্	ততা	ড়নং

	+	০	১	০	১	১	+
সঙ্কেতরেখা	মুরা	রিণা	নরন	রকান্	তকা	রিণা	ধা

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামীমহাশয়কৃত।

শ্লথ-ত্রিতালী বা

ঢিমে তেতালা (৩৬)

শ্লথ ত্রিতালী আটটী দীর্ঘ বা ষোলটী লঘু মাত্রার তাল, ইহাতে তিনটী আঘাত ও একটী বিরাম। ঠেকা যথা—

	+				১				০	
সঙ্গতরেখা	ধা	আ	ধি	ন্না	হেকে	ধা	ধি	ন্না	থু	উন্

	+		১			
সঙ্গতরেখা	থুন্	না	তেটে	খেতা	গেদা	ঘিনি

প্রকারান্তর।

	+			১		
সঙ্গতরেখা	ধা	ঘেনে	নাগ্	গদ্দি	ঘেনে	নাগ্

	০				১	
সঙ্গতরেখা	তেটে	কেটে	ঘেনে	নাগ্	কেটে	তাগ্

(৩৬) নর্ত্তকনির্ণয়ধৃত রবিবিক্রম তালের সহিত শ্লথ-ত্রিতালীর সম্পূর্ণভাবে ঐক্য আছে। রবিবিক্রম-তাল যথা—গজনীলে বিরামান্তং জ্ঞেয়ং লঘু চতুষ্টয়ং। চতুর্ভির্গজনীলৈঃ স্যাদ্রবিবিক্রমসংজ্ঞকঃ।

সঙ্গতরেখা। গদি যেনে।

প্রথম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধা দেৎ ধা দি ঘে নে ধা গে তেটে

সঙ্গতরেখা। গে দে দেন্ কৎ তেটে ঘে নে নে না

সঙ্গতরেখা। ধা ঘে না ধা ঘে কেটু ঘে টে ধা

সঙ্গতরেখা। দিন্ ধা তেটে তাকি টিতা কা

সঙ্গতরেখা। কেটে ধুমা কিটি তাগ্ ধুমা কিটি

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

সঙ্কেতরেখা। তাগ্ থুন্ | তা কা ন ধা গে না গে না

সঙ্কেতরেখা। গে ধা গে তা গে তে টে | ত্রে কেটে

সঙ্কেতরেখা। ধেৎ তা ঘে ন্না ধা গে দিন্ না না না না |

সঙ্কেতরেখা। ধা ঘে ঘে ধা ঘে ঘে ধা দিন্ ধা ত্রে

সঙ্কেতরেখা। কেটে তাগ্ কৎ দেৎ | ধা।

দ্বিতীয়

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্কেতরেখা। ধেটে দ্ধা ঘেঘে তেটে নাগে তেটে

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

সঙ্গতরেখা কেটে তাগ্ কতা কৎ ত্রেকেটে তাগ্ তাগ্

সঙ্গতরেখা ধেটে তেটে কেটে তাগ্ ধেন্ তেটে

সঙ্গতরেখা ধেধে তেটে তাগ্ ত্রে কেটেতাগ্ থুন্ তা

সঙ্গতরেখা ত্রে ধে কেটে কতা ধেন্ তেতে কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা তাগ্ তেরে কেটে তাগ্ ধেৎ ধেৎ ধেটে

সঙ্গতরেখা কেটে গদ্দি ধেনে নাগে তেটে ত্রেগে

সঙ্গতরেখা ত্রেগে ত্রেগে ত্রেগে ধা ত্রে কেটে তাগ্

সঙ্কেতরেখা + | তা ত্রে কেটে তাগ্ | থুন্ থুন্ ধেটে

সঙ্কেতরেখা ১ ০ | ধ্বা ঘেঘে তেটে গদি ঘেনে ধা

সঙ্কেতরেখা ১ + | গদি ঘেনে ধা গদি ঘেনে | ধা

তৃতীয়

সঙ্কেতরেখা + ১ | তেটে তেটে ধুমা কেটে ত্রেকেট্

সঙ্কেতরেখা ০ | ধা গ্ ধা ক্রেধে কেটে ত্রে ঘেন্না ঘেনে

সঙ্কেতরেখা ১ | নানা ধেৎলাং ধুম্ কেটে তাগ্ গদিঘেনে |

(*) গব্বর হুঁসেনখাঁকৃত।

সঙ্গতরেখা। ভান্ গড় ধা দেন্ গড় ধা তাক্ ধা ধা

সঙ্গতরেখা। কেটে তাগ্ ধা কেটে তাগ্ তেরে কেটে গদি ঘেনে

সঙ্গতরেখা। ধা তা ব্বা থুন্‌গা কেটে | ধা।

চতুর্থ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধা ত্রে কেটেধা ত্রেকেটে ধেটে ধা তেটে

সঙ্গতরেখা। ঘেঘে তেটে নাগে নে নান্ তাগে

সঙ্গতরেখা। তাগ্ ত্রে কেটে তাগ্ তাগে তেটে ধেটে ধেৎ

(*) বড়ভবানীপ্রসাদকৃত।

সঙ্গতরেখা	ধেৎ ধ্রে কেটে	কেটে	তাগ্	তাকে	টেতা	
সঙ্গতরেখা	কেটে	ধা ধা	কেটে	কেটে ধা	তান্‌গড়া	
সঙ্গতরেখা	তান্‌গড়া	ধা	তা	ধা	তে	তেন্ গা
সঙ্গতরেখা	তাগ্ ত্রে	কেটে তাগ্	তাগে	তেটে	ধা	
সঙ্গতরেখা	দেন্‌তা	গদি	ঘেনে	তা ধা তা	কেটে	ধা

পঞ্চম

প্রক্রমণিকা (*)।

...রেখা	ধেৎ	ধেৎ	ধেৎ	ধেৎ	ধেড়ে

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

সঙ্গতরেখা। তাকে টেধে কেটে তাগ্ ধুমা কেটে

সঙ্গতরেখা। থু ন্না তা থুন্ দিগি তাগে কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা। গদি ঘেনে ধা।

সপ্তম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধেং ধেং ধেড়ে কেটে কতা গ্ ধে

সঙ্গতরেখা। কেটে কতা ঘেন্ নেড়া ন্ দি কতা

সঙ্গতরেখা। কতা কেটে তাগ্ | ঘেন্ ত্রে কেটে তাগ্

(*) ছোট ভবানীপ্রসাদকৃত।

সঙ্গতরেখা
তাগ্ তেরে কেটে তাগ্ ঘেন্ তেটে ঘেঘে

সঙ্গতরেখা
তেটে গদি ঘেনে গদি ঘেনে গদি ঘেনে ধা ধা

সঙ্গতরেখা
কৎ ধাগি কৎ | ধা

অষ্টম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা
ত্রেকেট্ ধা ত্রেকেট্ ধা ত্রেকেটে তাগ্ ত্রে

সঙ্গতরেখা
কেটে তাগ্ তেরেকেটে ধেৎ তাগে ত্রেকেট্

সঙ্গতরেখা
ধেৎ তাগে ত্রেকেট্ ধেৎ তা । থুন্ থুন্ না না

(*) খোদাবক্সকৃত।

সঙ্গতরেখা — না না | ধা ত্রে | কেটে ধা | তেরেকেটে | গদিঘেনে

সঙ্গতরেখা — ধেং | তাগে | ত্রেকেট্ | ধেং | তাগে | ত্রেকেট্ | ধেং

সঙ্গতরেখা — তাগে | ত্রেকে | তাকে | ত্রেকে | তাকে

সঙ্গতরেখা — ত্রেকেট্ | তাগ্ ত্রে | কেটে তাগ্ | তেরে কেটে

সঙ্গতরেখা — ধা তেরে | ধা | তেরে কেটে | ধা | ত্রেকেট্ | ধেং

সঙ্গতরেখা — তাগে | ত্রেকেট্ | ধা।

নবম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — তাক্ | দিং | তাক্ দিং | ধা তেরে | কিটিতাক্ | খিটি

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা তাক্ দ্রেগে গ্নে ধা ধা খিটি তাক্

সঙ্গতরেখা তেরে কিটি | ত্রে কিটি তেতা ধেৎ তা

সঙ্গতরেখা তাক্ দিৎ তেরে ক্রিটি ত্রেকিটি ধা

সঙ্গতরেখা ত্রেকিটি ধা ত্রেকিটি ধা গেদা ঘিনি | ধা ধা

সঙ্গতরেখা ত্রে কিটি ধা গেদা ঘিনি ধা ধা

সঙ্গতরেখা ত্রে কিটি ধা গেদা ঘিনি | ধা।

দশম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — ঘেড়ান্ ধা ধা খিটি তাক্ তেরে কিটি

সঙ্গতরেখা — তাক্ ঘেড়া ন্ধা থুন্না খিটিতাক্ তেটে

সঙ্গতরেখা — কেতা গেদা ঘিনি ধা ধি ধি গেদা ঘিনি

সঙ্গতরেখা — ধা ধা গেদা ঘিনি ধা ধা গেদা ঘিনি ধা ধা

সঙ্গতরেখা — ধি ধি ধি ধি ঘেড়ান্ ধা ধা কিড়িনাক্

সঙ্গতরেখা — তেরেকিটি তাক্ তেরে কিটি থুন্না কিটিতাক্

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা — তেরেকিটি | ধা ধা ধা তাক্ তেরে কিটি ধুমা

সঙ্গতরেখা — কিটি তাক্ তেরে কিটি ধা ধা ধা তাক্ তেরে

সঙ্গতরেখা — কিটি ধুমা কিটি তাক্ তেরে কিটি | ধা।

একাদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — ত্রেকে ধেৎ কেটে কেটে গিগি তেটে ঘিনি নাক্

সঙ্গতরেখা — দিন্ গেনে ঘিনি নাক্ [illegible] কেটে তাক্ তেরে

সঙ্গতরেখা — ঘেড়ান্ তক্ ধা ত্রেগে তেটে গিনি নাক্

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা। দিগিদ্দি গিনি নাক্ দিগ্ নাগ্ তেরে কিটি

সঙ্গতরেখা। ধেড়ে কিটি তাক্ ধেড়ে কিটি তাক্ ধেড়ে কিটি

সঙ্গতরেখা। নাগ্ নেরা ন্ নাগ্ নেরান্ তক্ ধা

সঙ্গতরেখা। দিং দিং দাগিন্না দিং দিং দাগিন্না দিং দাগি

সঙ্গতরেখা। ন্না দিং দাগিন্না দাগিন্না ধা ধা দিং

সঙ্গতরেখা। দিং দাগি ন্না দিং দাগিন্না দাগিন্না ধা ধা

সঙ্গতরেখা। দিং দিং দাগি ন্না দিং দাগিন্না দাগিন্না ধা।

দ্বাদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা	তাক্ দিং	তাক্ দিং	তাক্ দিং	ধা
সঙ্গতরেখা	গদি ঘেনে	ধা ধা	কেড়েনাক্	তেরে কেটে
সঙ্গতরেখা	ধুমাকিটি	তাক্ ধুমা	কিটি তাক্	গেদাঘিনি
সঙ্গতরেখা	ধা ক্কেড়ান্	ধা	ত্রেগে তেটে	ঘিনি নাক্
সঙ্গতরেখা	কেতে কেতা	ন কেতে	কেতান	তেটেকতাটে
সঙ্গতরেখা	ধেড়ে কিটি	ধেড়ে কিটি	ধেড়ে কিটি	গেদাঘিনি

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা — তান্ গড় ধা থুন্ ধা কেতে কেতা

সঙ্গতরেখা — ন ধা খিটি তাক্ গেদাঘিনি | ধা দিং

সঙ্গতরেখা — ধা কেতে কেতা ন ধা খিটি তাক্ গেদাঘিনি

সঙ্গতরেখা — ধা দিং ধা কেতে কেতা ন ধা খিটি তাক্

সঙ্গতরেখা — গেদা ঘিনি | ধা ।

ত্রয়োদশ
প্রক্রমাংশ (*) ।

সঙ্গতরেখা — তাগ্ ত্রে কেটে তাগ্ তাগ্ ত্রে

(*) লালা হীরালালজীকৃত ।

সঙ্গতরেখা। কেটে তাগ্ দি দি কেটে তাগ্ তাগ্

সঙ্গতরেখা। দি কেটে তাগ্ | ঘেড়া ন্ কেটে

সঙ্গতরেখা। তাগে তেটে কেতা গদি ঘেনে ধাগি

সঙ্গতরেখা। দ্দি ঘেনে নাগ্ তেটে তেটে ঘেঘে

সঙ্গতরেখা। তেটে | ঘে তেটে ঘিঘি তেটে ঘে

সঙ্গতরেখা। তেটে ঘিঘি তেটে তেটে তেটে কেটে

সঙ্গতরেখা। তাগ্ তাগ্ তেরে কেটে তাগ্ | ধিং কে

সঙ্গতরেখা। ড়ান্ ধিং কে ড়ান্ ধা দিন্ ধা

সঙ্গতরেখা। তেরে কেটে তাগ্ তাগ্ তেটে কেটে

সঙ্গতরেখা। তাগ্ ধিং কে ড়ান্ ধা কেটে

সঙ্গতরেখা। তাগ্ গদি ঘেনে ধা ধিং কে ড়ান্

সঙ্গতরেখা। ধা কেটে তাগ্ গদি ঘেনে ধা ধিং

সঙ্গতরেখা। কে ড়ান্ ধা কেটে তাগ্ গদি

সঙ্গতরেখা। ঘেনে ধা।

চতুর্দ্দশ

প্রক্রনণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা ধুগুনা নাগে দিগুনা নাগে ত্রেকেটেতা

সঙ্গতরেখা গুতা কত্তা ধা ঘেন্না ধা ঘেনেনে নেনেনে

সঙ্গতরেখা কতাগ্ ধে কেটে কতা ঘে ঘে ত্রেকেটে | ধাগিনা

সঙ্গতরেখা না না ... তাগ্ ধে কেটে কতা ঘে ঘে ত্রেকেটে

সঙ্গতরেখা ধাগি তান্ গেড়্গিন্ গেড়্গিন্ ধা

সঙ্গতরেখা গেড়্গিন্ গেড়্গিন্ ধা গেড়্গিন্ গেড়্গিন্ | ধা

(*) খয়র হুঁসেনখাঁকৃত।

পঞ্চদশ

প্রক্রমনিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। কৎ দে গে তেটে না না না না না না

সঙ্গতরেখা। কৎ ত্রেকেট্ ধে কেটে দেগেনা না না না ধাগি

সঙ্গতরেখা। দ্ধিগিনি ধাগি তে টে তেটে ক্রেধেৎ কেড়েনা

সঙ্গতরেখা। ধুম্ ত্রেকেটে তাগ্ তা ধাতি কেড়ে নাগ্ ত্রেকেট্

সঙ্গতরেখা। ধাতিকেড়ে না ত্রেকেট্ ধাগিনা ধা ত্রেকেটে

সঙ্গতরেখা। ঘেনাগ্ ধা ত্রেকেটে ক্রেধা তাগিনা ধা ক্রেধা

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

সঙ্কেতরেখা	তাগিনা	ধা	ক্রেধা	তাগিনা	ধা

ষোড়শ

প্রাক্রমণিকা (*)।

সঙ্কেতরেখা	কৎ তা	গে তেটে	ক ত্রেকেটে	ধেকেটে
সঙ্কেতরেখা	ক্রেড়ে ধেৎ	দে কেটে	দে ধেনা	ন্নান্
সঙ্কেতরেখা	গেড়ে গেগে	দাধেনে	গেড়ে গেনে	ধেড়ান্
সঙ্কেতরেখা	ধাগি তে	টে তেটে	তাগি তে	টে তেটে

সঙ্কেতরেখা	গেড়ে গেনে	দিগিনে	নাগ্ নে	ন্নান্	গেড়ে গেগে

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

সঙ্গতরেখা — দাঘেনে গেড়ে গেনে ঘেড়ান্ ধা

সপ্তদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — ধা কে টে তাগ্ ধেৎ তা দেগ্ দেন্ তা

সঙ্গতরেখা — কেটে তাগ গদ্দিঘেনে ধেৎ তা তান্না

সঙ্গতরেখা — ড়ে কেটে তাগ্ ধা ধা ধা কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা — তেরে কেটে তাগ্ তা তাকা তা কেটেতাগ্

সঙ্গতরেখা — তাগ্ তেরে কেটে তাগ্ ধেড়ে কেটে তাগ্‌ধেড়ে

(*) শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্রঘোষকৃত।

সঙ্গতরেখা
+ কেটে তাগ্ ধেড়ে কেটে তাগ্ ধুমা কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা
১ ধুমা কেটে ধুমা কেটে ঘেঘে তেটে ধুমা কেটে

সঙ্গতরেখা
০ দি ক্কেটে থুথু কেটে নাগ্ ত্রেকেটে তাগ্ তাগেতেটে

সঙ্গতরেখা
১ তাক্কেঘে কেটে কেটে ঘেনাগ্ ধা ত্রেকেটে ধেটে + ধা।

অষ্টাদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা
+ ত্রেকেটে ধেং ত্রেকেটে ধেং ১ ধাকে

সঙ্গতরেখা
টেতা কেটে তাকা ০ ধেং তা গদিঘেনে গদিঘেনে

(*) শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্রঘোষকৃত।

সঙ্গতরেখা। ধা ধুমাকেটে তাগ্ থুন্ গা ঘেড়ে নাগ্

সঙ্গতরেখা। তেরে কেটে তাগ্ তা গদি ঘেনে নাগ্ দেং

সঙ্গতরেখা। কেটে তাগ্ থুন্ থুন্ তাগ্ থুন্ গা থুন্

সঙ্গতরেখা। ধেড়ে কেটে গদি ঘেনে ঘেঘে তেটে ধুমাকেটে

সঙ্গতরেখা। তাগ্ ধেড়ে কেটে তাগ্ গদেন্ তা ঘেনেনাগ্

সঙ্গতরেখা। ধা স্তা ন ধা তাঘেনেতা ন ধা কেটেতাগ্

সঙ্গতরেখা। ধেং ধেটে কেটে কেটে কেটে ধাকেটে তা

সঙ্গতরেখা গদি ঘেনে ধাগেত্রে কেটে ধা তান ধা গদিঘেনে

সঙ্গতরেখা গদি ঘেনে | ধা।

ঊনবিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা কৎ তাগে থুনা কতা ঘেঘে ধাদি

সঙ্গতরেখা ঘেনা ন্না তা ক্কেধে কেটে থুনা

সঙ্গতরেখা ত্রেকেটূ ধাদি ঘেঘে না না | ঘেনা গ্‌ ধা

সঙ্গতরেখা ত্রেকেটূ ধেৎতা কেটে তাগ্‌ গদি ঘেনে থুন্ন

(*) শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্রঘোষকৃত।

সঙ্গতরেখা — তা ধা তা ন ধা তাগ্ না ধা তাকেটে ধা

সঙ্গতরেখা — ন ধা কেটে তাগ্ গদি ঘেনে | নাগেনে ধে

সঙ্গতরেখা — কেটে কেটে ধে কেটে ধা গদি ঘেনে নাগে ত্রেকেট্

সঙ্গতরেখা — তাতা কতা ত্রেকে ধাতি ঘেনে নানা ঘেনান্ ঘেনান্

সঙ্গতরেখা — ঘেনান্ ধা ত্রেকেট্ ধেৎ তা ধাতা কতা ঘেনে | ধা।

বিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — ধা কৎ ত্রেকেট্ ধা গদিঘেনে গদিঘেনে

(*) শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্রঘোষকৃত।

সঙ্গতরেখা। গদ্দিঘেনে ধা ধাগে তেটে নাগে তেটে ঘেঘে তেটে

সঙ্গতরেখা। থুন্নি কেটে নাগে তেটে গদ্দিঘেনে কন্ধা

[illegible] ধ্রেকেটে কৎ ধ্রেকেটে কৎ

সঙ্গতরেখা। ধা তাঘে ন্না ধা নাগেন্না | ধা তাগেনে না

সঙ্গতরেখা। গেনে ধা ধেড়েকেটে কেটে তাগ্ তাগ্ তেরেকেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা। ত্রেকে কেটে তাগ্ তেরে কেটে তাগ্ তেরেকেটে

সঙ্গতরেখা। কন্ধা গদ্দিঘেনেনাগ্ দেৎ কেড়ান্ ঘেড়ান্

সঙ্গতরেখা কিটিতাগ্ ধেড়েকেটে কদ্ধেড়েকেটে কং ধা তেরে

সঙ্গতরেখা কেটে তাগ্ ত্রেকেটে তাগ্ তাগ্ তেরেকেটে তাগ্ তেরে

সঙ্গতরেখা কেটেতাগ্ তেরেকেটে | ধা।

একবিংশ

প্রক্রমনিকা (*)।

সঙ্গতরেখা ধা কিটি ধা কিটি ধা কিটি থুনা ধেন্ তে

সঙ্গতরেখা রেকিটি ধা তেরেকিটি ধা তেরেকিটি কিটিতা

সঙ্গতরেখা ক্ কিটি তাক্ কি টিতাক্ ধা তেরেকিটি

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা। কেতা গেদেন্ তান | ধা দিং থু ন্না

সঙ্গতরেখা। ধা তেরেকিটি কেতা গেদেন্ তান ধা দিং

সঙ্গতরেখা। থু ন্না ধা তেরেকিটি কেতা গেদেন্ তান | ধা।

দ্বাবিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। গিগিদিন্ গিগিদিন্ গিগিদিন্ খিটিতাক্

সঙ্গতরেখা। তাক্ তেরে খিটিতাক্ তেরে তেরে খিটিতাক্

সঙ্গতরেখা। দিগিন্না ন্নান্ ধা খিটিতাক্ গেদাঘিনি

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা। ধা দিগিন্না রান্ ধা খিটিতাক্ গেদাঘিনি

সঙ্গতরেখা। ধা দিগিন্না রান্ ধা খিটিতাক্ গেদাঘিনি | ধা।

ত্রয়োবিংশ

প্রক্রমণিকা (ঙ)।

সঙ্গতরেখা। ধেৎলাং ধেৎ লাং ধা ধা তেরেকিটি

সঙ্গতরেখা। তাক্ তেরে খিড়ি নাক্ তেরেকিটি ধা তেটে

সঙ্গতরেখা। ধা তেটে ধা তেটে খিটিতাক্ ধা ক্কেড়া

সঙ্গতরেখা। ন্ধা থুন্না খিটিতাক্ কেড়ান্ ধা ধা

(ঙ) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্কেতরেখা। কেড়ান্ ধা ধা কেড়ান্ ধা | ধা।

চতুর্বিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্কেতরেখা। করি নী গম নে কুরু কুরু মা নং

সঙ্কেতরেখা। করে তু রু ত্বা বন মা ধা নং | করি

সঙ্কেতরেখা। তরি না ধে নিত ব্রাং কথ নং ধা কুরু

সঙ্কেতরেখা। মা কুরু মোক্ তিক রদ নে | ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সুরফাক্তা (৩৭)।

সুরফাক্তা পাঁচ মাত্রার তাল, ইহাতে তিনটী আঘাত ও দুইটী শূন্য; এই তালটী কখন কখন বাঁকি বলিয়া ব্যবহৃত হয়। ঠেকা যথা—

	+	০	১	১	০
সঙ্কেতরেখা।	ধা ধি	ন্নাক্ দেৎ	ধিন্নাক্	গেদ্দি	ঘিন্নাক্

প্রকারান্তর।

	+	০	১	১	০
সঙ্কেতরেখা।	ধা ঘেনে	নাগ্দি	ঘেনেনাগ্	গদ্দি	ঘেনেনাগ্

প্রথম

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	১	০	+
সঙ্কেতরেখা।	তাক্	তেটে	খিটি	তাক্	তেটে	খেতা

(৩৭) সুরফাক্তা তালটী সঙ্গীত রত্নাবলী ধৃত মলয় তালের অনুরূপ। মলয় তাল যথা—গলগা মলয়ে তালে তালবিদ্ভিঃ প্রকাশিতা ইতি সঙ্গীত রত্নাবল্যাং।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

০ ১ ১ ০ | + ০ ১

সঙ্গতরেখা। গেদে নে ধা ধা | ধুমা কিটি তেরেকিটি

১ ০ | + ০ ১ ১ ০

সঙ্গতরেখা। তেতা ঘেনে | ধেৎ তা ধেৎ তা তেটে |

+ ০ ১ ১ ০

সঙ্গতরেখা। কেতা গেদা ঘেনে নেনে নেনে |

+ ০ ১ ১

সঙ্গতরেখা। দিন্ তেরে খিটিতাক্ তেরেকিটি নাগ্ দিৎ

০ | + ০ ১ ১

সঙ্গতরেখা। তেরে কিটি | ধা তেরে কিটি নাগ্ দিৎ

০ +

সঙ্গতরেখা। তেরে কিটি ধা।

দ্বিতীয়

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্কেতরেখা — কেতা কেতা ন কেতা কেতান ধা ধা

সঙ্কেতরেখা — ধা ত্রেকিটি তা | খিটি তাকু দিগিন্না ঘেনেনাকু

সঙ্কেতরেখা — গেদা ঘেনে ত্রেকেট্ তা | ত্রেকিটি তাতা কেতাঘেনে

সঙ্কেতরেখা — দাগিদ্দি ঘিনি ধা ধা | দাগিদ্দি গিনি ধা

সঙ্কেতরেখা — ধা দাগিদ্দি গিনিধা | ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

তৃতীয়

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১
সঙ্গতরেখা।	ধেড়ে কিটি	ধেড়ে কিটি	ধেড়ে কিটি

	১	০	+	০
সঙ্গতরেখা।	ধেড়ে কিটি	দেৎ ধেড়ে |	কিটি দেৎ	ধেড়ে কিটি

					+
সঙ্গতরেখা।	ধেড়ে কিটি	তাক্ তেরে	[illegible]	তাক্ |	কেড়ান্

	০	১	১	০	+
সঙ্গতরেখা।	ধা ধা	তেরে	খি[illegible]াক্	ধা |	তেরে

	০	১	১	০	+
সঙ্গতরেখা।	খিটি তাক্	ধা	তেরে	খিটিতাক্ |	ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

চতুর্থ

প্রক্রমশিক্ষা (*)

\+ ০ ১ ১

সঙ্গতরেখা। ধা কিটি | ধা ধা | খিটি তাক্ | তেরে কিটি

০ + ০ ১

সঙ্গতরেখা। তাক্ দিং | দিগি নে | ধা তেরে | কিটি তাক্

১ ০ + ০ ১

সঙ্গতরেখা। তেরে কিটি | তক্ ধা | ক্রেধান | ধা কেটে | গিগি দিন্

১ ০ + ০

সঙ্গতরেখা। গিগি দিন্ | কিড়িনাক্ | ধা ক্রেড়া | ন্ ধা

১ ১ ০ + ০

সঙ্গতরেখা। খিটি তাক্ | গেদা ঘিনি | ধা | খিটি তাক্ | গেদাঘিনি

১ ১ ০ +

সঙ্গতরেখা। ধা | খিটি তাক্ | গেদাঘিনি | ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

পঞ্চম

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	১	০	| +	০
সঙ্গতরেখা।	ধি	ক্কে	তা	ক্কেটে	কেটে	| ক্রেধা	ন্

	১	১	০	| +	০	১	১
সঙ্গতরেখা।	ধা	ধা	তেটে	| ধুমা	কিটি	ধুমা	কিটি

	০	| +	০	১	১	০
সঙ্গতরেখা।	কিটি	| কেতে	কেতা	ন	দিন্	তা।

	+	০	১	১	০	| +	০
সঙ্গতরেখা।	ধিং	তাকা	ন	থু	ন্না	| ত্রক্	ধা

	১	১	০	| +	০	১
সঙ্গতরেখা।	গেদে	ঘিনি	ধা	| গেদে	ঘিনি	ধা

	১	০	| +
সঙ্গতরেখা।	গেদে	ঘিনি	| ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

ষষ্ঠ

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	১	০
সঙ্গতরেখা	তাক্কা	ধে কেটে	ধা ত্রেকে	ধে কেটে	কেতাগে
সঙ্গতরেখা	দাধিনি	ধুমাকি	টিতাকা	ধেন্‌তে	লান্
সঙ্গতরেখা	ধা ত্রেকেট্	তাকা	ধেড়েকু	কুধেড়ে	কুকুতা
সঙ্গতরেখা	কৃতেটে	তাক্কা	ধিকেটে	গিগি দিন্	দিন্

	+	০	১	১
সঙ্গতরেখা	ধেড়ে কিটিতা	ক্ ধেড়েকিটি	তাক্ ধেড়ে	কিটিতাক্

	০	+	০	১	১
সঙ্গতরেখা	ধা	তাক্ ধেড়ে	কিটি তাক্	ধা	তাক্ ধেড়ে

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

	°	+
সঙ্গতরেখা	কিটি তাক্	ধা।

সপ্তম

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	°	১	১	°	+
সঙ্গতরেখা	ক্রেখেং	তা	খিটি	তাক্	তেরে	কিটি

	°	১	১	°	+	°	১
সঙ্গতরেখা	গেদে	খিনি	গেদে	নে	ধা	ধা	ত্রেকেট্

	১	°	+	°	১	১
সঙ্গতরেখা	তেতা	কেতা	ঘেনে	ধাকি	টিধা	কিটি

	°	+	°	১	১
সঙ্গতরেখা	কেতা	খেড়ান্	তাক্‌তেরে	খিটিতাক্	তেরেকিটি

	°	+	°	১	১	°
সঙ্গতরেখা	নাগ্‌দিং	ধাগি	গিধা	গিগি	ধাগি	থুন্।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

	+	০	১	১	০
সঙ্কেতরেখা।	নানা	নানা	তক্‌ধা	তক্‌ধা	ঘেন্‌ তেরে

	+	০	১	১
সঙ্কেতরেখা।	খিটি তাক্‌	কেতান্‌	ধা তেরে	খিটিতাক্‌

	০	+	০	১
সঙ্কেতরেখা।	গিগি দিন্‌	গিগি দিন্‌	ঘেড়ে নাক্‌	কেতেকেতা

	১	০	+ ০	১	১	০
সঙ্কেতরেখা।	ন্‌ধা	দিং	ধা	কেতেকেতা	ন্‌ধা	দিং

	+ ০	১	১	০	+
সঙ্কেতরেখা।	ধা	কেতে কেতা	নধা	দিং	ধা।

অষ্টম

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১
সঙ্কেতরেখা।	ধাগে তেটে	কেটে তাগ্‌ থুনা	নাগ্‌ ত্রেকেটে তাগ্‌

(*) শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্রঘোষকৃত।

সঙ্গতরেখা। ১ ০ + ০
ধাতুন্ গা ধা ধেৎ ধেৎ ধেৎ ধেৎ | গেদেনে তা

সঙ্গতরেখা। ১ ১
ধাতেটে কেটে তাগ্ তাগ্ তেটে কেটে তাগ্

সঙ্গতরেখা। ০ +
তা কাত্তা কেটেতাগ্ | তেটে কেটে তাগ্ তাগ্

সঙ্গতরেখা। ০ ১
ধাতেরে কেটে তাগ্ নাগ তেরে কেটে তাগ্ ধেৎ

সঙ্গতরেখা। ১ ০ +
গদিন্ তা কেটে তাগ্ ধা কেটে ধা ধা | ধা।

নবম
প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। + ০ ১
ধা দিন্ ধা তেটে তা কেটে তা কা কেটে তাগ্ ধুমা

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

সঙ্গতরেখা। কেটে তাগ্ গদিঘেনে ধা গদি ঘেনেধা গদিঘেনে | ধা।

দশম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ত্রেকেট্ ধেৎতা ধেড়েকেটে ধেড়েকেটে ধুন্ ধেৎ তেথা

সঙ্গতরেখা। গদিঘেনে তাকেটে তা কা কেটে | গদি ঘেনে নাগ্‌দেৎ

সঙ্গতরেখা। গদিঘেনে নাগ্ দেৎ তা কেটে তা কা কেটে কতা কৎ

সঙ্গতরেখা। ত্রেকেটে তাগ্ তাগ্ তেটে কতা গদিঘেনে | ধা।

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

একাদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধা তেরেকিটি ধা ধা তেরেকিটি ধা ধা তেরে কিটি ধা

সঙ্গতরেখা। কিটি ধা তেরে কিটি তাক্ তেরে কিটি তাক্ | ঘেড়ান্

সঙ্গতরেখা। ঘেড়ান্ ত্রেগে তেটে খিটি তাক্ তাক্ তেরেখিটি তাক্

সঙ্গতরেখা। গেদেন্নে ধা গেদে ন্নে ধা গেদেন্নে ধা।

দ্বাদশ

প্রক্রমণিকা (†)।

সঙ্গতরেখা। দিগিড়ি নাক্দি গিড়িনাক্ তেরেকিটি

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

67

	০	+	০	১	১
সঙ্গতরেখা	ধা দিন্	ধা কেটে	ধুমা কেটে	গি তেটে	গিগিতেটে

	০	+	০	১
সঙ্গতরেখা	গেদে ঘেনে	ধা ক্কেড়া	ন্ ধা	খিটি তাক্

	১	০	+	০	১	১
সঙ্গতরেখা	গেদাঘিনি	ধা	খিটি তাক্	গেদাঘিনি	ধা	খিটিতাক্

	০	+
সঙ্গতরেখা	গেদা ঘিনি	ধা।

ত্রয়োদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

	+	০	১	১
সঙ্গতরেখা	ধ্রেকেটে তা	ক্ ধ্রেকেটে	তাক্ গে	দা ঘিনি

	০	+	০	১	১
সঙ্গতরেখা	কে তাক্	ধে কেটে	ঘিঘিনা	না না না	ধা কেটে

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা। ধা কেটে | ধ্রেকেট্ তা কৃতা গেড়্ গিন্ গেড়্ গিন্ ধা

সঙ্গতরেখা। গেড়্ গিন্ গেড়্ গিন্ ধা গেড়্ গিন্ গেড়্ গিন্ | ধা।

চতুর্দ্দশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। কেটে তাক্ তেটে ধাগে দিন্ নাগে কেটে

সঙ্গতরেখা। ঘেঘে তেটে থুথু কেটে গদি ঘেনে ধাগি তেটে

সঙ্গতরেখা। ঘেঘে দিন্ ঘেনে নাক্ | ধা ক্রেকেটে তাগ্ তা

সঙ্গতরেখা। ধেৎ তা ধুমাকেটে তাগ্ থুন্ গা তেরেকেটে

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

০ +

সঙ্কেতরেখা। তাগ্ ধা গদি ঘেনে | ধা।

পঞ্চদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

+ ০ ১

সঙ্কেতরেখা। গেদে গেদান ধেৎ তা ঘেন্না ধাগে তেটে ধা দিন্

১ ০

সঙ্কেতরেখা। ধা তেটে তা কেটে তা কা কেটে ধুমা কেটে তাগ্ ধুনা।

+ ০

সঙ্কেতরেখা। কেটে তাগ্ থুন্ না গেদেন্ তা ঘেনে নাগ্

১ ১

সঙ্কেতরেখা। তাগে তেটে তাগে তেটে ঘেঘে তেটে গদি ঘেনে

০ +

সঙ্কেতরেখা। তেরে কেটে তাগ্ দেং | ধা।

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

ষোড়শ

প্রক্রমণিকা (*)।

	+ .	০
সঙ্গতরেখা	ধান ধে কেটে কৎ	ধেড়ে কেটে কৎ ধেড়ে কেটে কৎ
	১	১
সঙ্গতরেখা	ধাগে নাগে ধাগে তেটে	কতাগ্ ধে কেটে ঘেনে
	০	+
সঙ্গতরেখা	গদ্দি ঘেনে ধাগে তেটে	কতাগ্ ধা দ্রে কেটে কৎ
	০	১
সঙ্গতরেখা	ঘেনে ন্না ধাদ্দি ঘেনে	ধুম্ কেটে কেটে তাগ্ তাগ্
		১
সঙ্গতরেখা	তেরে কেটে তাগ্	তেরে কেটে তাগ্ তেরে কেটে
	০	+
সঙ্গতরেখা	তাগ্ তেরে কেটে	ধাদ্দি কৎ তেটে । ধা।

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

সপ্তদশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — + ব্রেকেট্ ধেৎ তাধেন্না ০ ধা কেটে তা কেতে তাকা গদি

সঙ্গতরেখা — ১ ধেনে নাগ্ দেৎ তা ধুম্ কেটে ১ তাগ্ থুন্ না কেটে

সঙ্গতরেখা — তাগ্ গদি ধেনে ০ ধেৎতা নাগ্ দেৎ কেড়ান্ | + ধা।

অষ্টাদশ

প্রক্রমণিকা (†)।

সঙ্গতরেখা — + ধাগে দেৎ ধুনা ক্তা ০ ব্রেকেট্ ধাতি ধেনে নানা

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

(†) শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্রঘোষকৃত।

সঙ্কেতরেখা — ১ — ১
ঘেনাগ্ ধা ধেড়েকেটে কেটেতাগ্ ঘেনাগ্ ধা ত্রেকেট্ ধেং

সঙ্কেতরেখা — ০ — +
তা ঘেন্না ধেংতা | ধা।

ঊনবিংশ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্কেতরেখা — + — ০ — ১
ধানি কধা ক্রধা নিধা তেটে কেতা গদি ঘেনে

সঙ্কেতরেখা — ১ — ০ — +
ধা ধা নি ক ধা ক্র ধা | নিধা তেটে কেতা

সঙ্কেতরেখা — ০ — ১ — ১ — ০
গদি ঘেনে ধা ধানি কধা ক্রধা নিধা তেটে কেতা

সঙ্কেতরেখা — +
গদি ঘেনে | ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত কেদারমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

বিংশ

প্রাক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — ১ কেটে | ০ তাক্ থু | + ম্নাধা | ০ থুন্ গা | ১ ধা কেটে

সঙ্গতরেখা — ১ তাক্ থু | ০ ম্নাধা | + থুন্ গা | ০ ধা কেটে | ১ তাক্ থু

সঙ্গতরেখা — ১ ম্নাধা | ০ থুন্ গা | + ধা

একবিংশ

প্রাক্রমণিকা (†)।

সঙ্গতরেখা — + তা | ০ রিণি | ১ মৃড় | ১ কা | ০ মিনি | + গৈ | ০ রিক | ১ ধর

সঙ্গতরেখা — ১ নন্ | ০ দিনি | + দুর্ | ০ গতি | ১ দর | ১ দা | ০ রিণি

সঙ্গতরেখা — + মা | ০ তর | ১ ধম | ১ মু | ০ দ্দর | + ধা।

(*) লালা হীরালালজীকৃত।

(†) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

রূপক (৩৮)।

এই তালটী সাত মাত্রার তাল, ইহাতে তিনটী আঘাত ও একটী শূন্য অর্থাৎ ফাঁক। ঠেকা যথা—

+ ১ ১ ০

সঙ্গতরেখা — ধা ধি ন্না তেরে খিটি তা ত্রেকেটে।

প্রকারান্তর।

+ ১

সঙ্গতরেখা — কেটেতাগ্ গদিঘেনে ধাদিন্ তাকেটে তাগ্গদি

১ ০

সঙ্গতরেখা — ঘেনেধা দিন্তা।

---

(৩৮) প্রাচীন সংস্কৃতশাস্ত্রসম্মতরূপক তালের সহিত ব্যবহারগত রূপক তালের কিছুমাত্র সৌসাদৃশ্য লক্ষিত হয় না; যেহেতু আধুনিক মার্দ্দঙ্গিকগণ যে তালটীকে রূপক বলিয়া ব্যবহার করিয়া থাকেন, সেটীতে একটী প্লুত ও দুইটী দীর্ঘমাত্রা দৃষ্ট হইয়া থাকে, কিন্তু প্রাচীন রূপক তালটী দুইটী লঘুমাত্রার তাল; যথা—লঘু যুগ্মাভিঘাতেন রূপকস্তাল ঈরিত ইতি সঙ্গীতরত্নাবল্যামপি চ রূপকেতু বিরামান্তদ্রুতদ্বন্দ্বমুদাহৃতমিতি সঙ্গীতসারে। পরন্তু নর্ত্তকনির্ণয়ধৃত দ্বিধাবর্ণ তালের সহিত ইহার সম্পূর্ণ ঐক্য দেখা যাইতেছে। দ্বিধাবর্ণ তাল যথা—প্লুতো গুরুদ্বয়ঞ্চৈব দ্বিধাবর্ণে প্রকীর্ত্তিতমিতি নর্ত্তকনির্ণয়ে।

প্রথম

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা ধে দ্ধেড়ে কিটি ধুমা কিটি গেদা

সঙ্গতরেখা ঘিনি | ধাগে ধাগে থুন্ তাক্ তেটে

সঙ্গতরেখা থিটি তাক্ | দিন্ তা তেটে ধেতে

সঙ্গতরেখা টেধে তেটে তেটে | দিন্ তা থুন্ তাক্

সঙ্গতরেখা দিং তাক্ দিং | ধা ধা ধা তাক্ দিং তাক্ দিং |

সঙ্গতরেখা ধা ধা ধা তাক্ দিং তাক্ দিং | ধা।

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

দ্বিতীয়

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা — কিটিতাক্ কিটিতাক্ কিটিতাক্ ধা ধা ধা ক্কেড়ান্ ধা

সঙ্গতরেখা — থুন্না কিটিতাক্ ধ্রে কিটিতাক্ ধ্রে কিটিতাক্ গেদেঘিনি

সঙ্গতরেখা — কেগেতেটে ঘিনিনাক্ | তাং গড়্ ধা তাং গড়্ ধা কড়্ ধা

সঙ্গতরেখা — কড়্ ধাথিটিতাক্ দ্রগেতেটে ঘিনিনাক্ দাগ্ দিগ্ দাগ্ দিগ্

সঙ্গতরেখা — ধুমাকিটি তাকাধুমা কিটিতাকা গেদাঘিনি | ধাক্কেড়ান্

সঙ্গতরেখা — ধুমাকিটি তাকাধুমা কিটিতাকা গেদাঘিনি ধাক্কেড়ান্

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা। ধুমাকিটিতাকাধুমা কিটিতাকাগেদাঘিনি ধাক্কেড়ান্ | ধা।

তৃতীয়

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। তাং গড়্ ধা তাং গড়্ ধা কড়্ তা কিড়িনাক্ ত্রেকিটি

সঙ্গতরেখা। ধ্রে কিটি তক্ ধ্রে কিটিতক্ ধ্রে কিটি কড়ান্ না ধা

সঙ্গতরেখা। কিটিতাকু গেদেঘিনি | তাগি কেড়ান্ তাগি কেড়ান্ ধা ধা

সঙ্গতরেখা। ধেন্ তেরেকিটি তাক্ তাক্ তেরেকিটি তাক্ কৎ ধা

সঙ্গতরেখা। ত্রেকেটে ধা তেরেকিটি তাক্ তেরে | তাগি কেড়ান্ তাগি

(*) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী মহাশয়কৃত।

সঙ্গতরেখা। কেড়ান্ ধা ধা খিটিতাক্ তেরেকিটি ধুম্‌কেটে গদিঘেনে

সঙ্গতরেখা। ধা ধুম্‌কেটে গদি ঘেনে ধা ধুম্‌কেটে গদিঘেনে | ধা

চতুর্থ

প্রক্রমণিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। নাগ্ ধেৎ কেটেতাগ্ গদিঘেনে ধাগিতেটে গদিঘেনে

সঙ্গতরেখা। ধাকেটে তাগ্ গদিঘেনে কেড়ান্ ধাঘেঘেতেটে

সঙ্গতরেখা। ধুমাকেটে তাগেতেটে | ধুমাকেটে তাগ্ তাগ্ ধুমাকেটে

সঙ্গতরেখা। ঘেঘেতেটে ধুধিকেটে ধাগিতেটে তেটে গদিঘেনেনাগে

(*) দয়ালদাসজীকৃত।

সঙ্গতরেখা। ভেটেধাকেটেতা ঘেনেধাগেদেৎথেড়েন্না ঘেনেতাগ্ | ধা।

পঞ্চম

প্রক্রমনিকা (*)।

সঙ্গতরেখা। ধা কেটে তাগ্ ধধাকেটে তাগ্ গদিঘেনে ত্রেকেট্

সঙ্গতরেখা। ধেৎতা কেটে তাগ ধেৎ ধেৎ নাগ্ ধেৎ তা তাগেনেনা

সঙ্গতরেখা। গেনেধা কেটেতাগ্ | গদিঘেনে নাগ্ দেৎ কেড়ান্ ধা

সঙ্গতরেখা। ত্রেকেটে তাগ্ তা কেটেতাগ্ গদিঘেনে ধেৎতা ধুম্

সঙ্গতরেখা। কেটেতাগ্থুন্ ধা তৎ থু থু কেটেতাগ্ গদিঘেনে ধা

(*) লালা হীরালালজীকৃত।